



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA
FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS,
FÍSICAS Y NATURALES

PROGRAMA DE
Inglés Técnico

Datos de la asignatura

Carrera: GEOLOGÍA
Departamento: DE ENSEÑANZA DE LA
 CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA
Escuela: GEOLOGÍA

Plan: 2012
Carga horaria total: 30 (treinta)
Horas semanales clases prácticas: 2 (dos)

Bloque: complementarias
Semestre: quinto
Año: tercero

Aprobación HCD:

Carácter: obligatoria
Correlativas Obligatorias: Taller Integral de Campo 1

Docentes:
Mgter. Daniela Moyetta

Competencias Básicas:
 CB1. Recibir y responder a diversas fuentes de información (p. ej. textuales, numéricas, verbales, gráficas)

Competencias Transversales:
 CT1. Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarse de manera efectiva.
 CT2. Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo.
 CT3. Respetar la diversidad y pluralidad de ideas, personas y situaciones.

Competencias Específicas:
 CE1. Recibir y responder a diversas fuentes de información (p. ej. textuales, numéricas, verbales, gráficas).
 CE2. Transmitir adecuadamente la información de forma escrita, verbal y gráfica para diversos tipos de audiencias.

Programa Sintético:
 El Artículo de Investigación como género prototípico de las Ciencias de la Tierra. Los distintos niveles del texto: situacional, funcional, del contenido semántico y formal.

A. Fundamentación:

En el contexto académico circulan textos especializados, que son elaborados por investigadores y refieren a temáticas propias de un dominio y responden a convenciones y tradiciones retóricas específicas de cada área de conocimiento (Ciapuscio 2003; Adelstein y Kuguel, 2004). De lo dicho anteriormente, se desprende que cada disciplina posee un repertorio propio de géneros discursivos y, por lo tanto, conocer la disciplina exige saber leerlos y producirlos (Cassany, 2008; Parkinson, 2013). En el ámbito académico-científico, en general, y en el ámbito de la Universidad Nacional de Córdoba, en particular, circulan textos en español y en inglés, entre otras lenguas extranjeras. En efecto, y como consecuencia de distintos factores históricos, económicos, políticos y sociales (Crystal, 2003; Grabe y Kaplan, 1996; Mugglestone, 2013, entre muchos otros) el inglés se ha establecido como lengua internacional para el intercambio de conocimientos a nivel mundial (Bhatia, 2008, Grabe y Kaplan, 1996; Hyland, 2009; Johns, A. y Dudley-Evans, 1991, Swales, 1985, 1988, 1990, 2004, entre numerosos autores). Por lo tanto, la comprensión y la producción de textos en inglés pueden representar un problema complejo tanto para los aprendices de expertos como para los expertos-investigadores. En el caso de los primeros, porque éstos no son solo receptores semilegos de textos dirigidos a expertos, sino que, además, son lectores alóglotas insertos en un contexto exolingüe. En el caso de los segundos, porque deben enfrentarse a revisores y editores que suelen criticar o rechazar sus producciones con el argumento de que su escritura no alcanza un nivel aceptable de inglés.

En respuesta a estos inconvenientes han surgido en las últimas décadas cursos de lectocomprensión y de escritura en lengua extranjera, cuyo objetivo principal es proveer a los aprendices de especialistas de las herramientas lingüísticas y estratégicas necesarias para abordar textos en una lengua que no es la primera, por un lado, y por otro, capacitar a los investigadores en los procedimientos de producción del discurso especializado.

Un género medular para la participación en la comunidad científico-académica es el Artículo de Investigación Científica (de aquí en adelante AIC). Este género se ha convertido en uno de los principales medios para avanzar en el conocimiento y difundirlo entre las personas de ciencia de todo el mundo. Desde la perspectiva de los estudios de los géneros discursivos, éste ha sido definido, de manera global, como:

a written text (although often containing non-verbal elements), usually limited to a few thousand words, that reports on some investigation carried out by its author or authors. In addition, the research article will usually relate the findings within it to those of others, and may also examine issues of theory and/or methodology. It is to appear or has appeared in a research journal or, less typically, in an edited book-length collection of papers. (Swales, 1990: 93)

Si bien el AIC es un texto que parece estar altamente tipificado, su producción resulta demandante (Castelló Badía, 2016). Esto es porque un AIC no solo es un “vehículo” que comunica una investigación realizada, sino porque es, además, un “instrumento privilegiado de construcción de conocimiento en contextos socioculturales específicos” (Camps y Castelló Badía, 2013). Al tratarse, entonces, de una producción social y cultural que media la participación social a través de patrones lingüísticos y mecanismos discursivos relativamente estables y convencionales (Miller, 1984; Russell y Cortés, 2012), el AIC cumple funciones específicas: epistémica, dialógica, relacional e identitaria (Castelló Badía, 2016).



El aprendiz se involucra con una comunidad discursiva que usa géneros discursivos en sus interacciones habituales. Este aprendiz comienza a participar en éstas, primero de modo periférico, imitativo y posteriormente de manera más central y legitimada. Los participantes expertos de la comunidad (deberían) mostrar la manera adecuada de usar los géneros discursivos, en el contexto, con los objetivos y los roles sociales que ya tienen preestablecidos por la historia del propio grupo.

La alfabetización académica no es universal ni unívoca, sino que es múltiple y socialmente situada (Pérez, 2018; Lillis y Scott, 2007). En consecuencia, es necesario plantearse la necesidad de ayudar a los estudiantes a comprender los textos propios de su disciplina, en particular AICs, y así contribuir a un mejor desempeño académico y profesional.

Una de las bases que sustenta el Plan de Estudios 2012 para Geología es el Proyecto Tuning, en el que se propuso la caracterización del geólogo, sus competencias y su formación para la Comunidad Económica Europea. En el proyecto Tuning se estudiaron dos conjuntos de competencias, las específicas de cada disciplina y aquellas que pudieran ser comunes a todas las disciplinas y que fueran consideradas importantes por determinados grupos sociales, en este caso graduados y empleadores, es decir, las competencias transversales. Por su parte, el panel de expertos en Geología del proyecto Tuning definió las competencias intelectuales, prácticas, comunicativas, de tratamiento y cuantificación de la información, personales, y de autonomía y desarrollo profesional concernientes a la disciplina de Geología. De estas competencias, para la asignatura Inglés Técnico, destacamos las comunicativas:

Recibir y responder a diversas fuentes de información (p. ej. textuales, numéricas, verbales, gráficas)

Transmitir adecuadamente la información de forma escrita, verbal y gráfica para diversos tipos de audiencias

Y la de tratamiento y cuantificación de la información:

Utilizar Internet de manera crítica como herramienta de comunicación y fuente de información.

Sobre estas bases se sienta el presente programa.

B. OBJETIVOS

B.1. OBJETIVOS GENERALES

La materia se plantea como objetivo último “formar lectores activos, que logren transformar el proceso de lectura en aprendizajes significativos para sus trayectorias educativas” (Pérez, 2018).

Al finalizar la materia Inglés Técnico, se espera que el estudiante sea capaz de:

- 1) Lograr una competencia lectora solvente en la lengua inglesa, utilizando estrategias de lectura que le permitan abordar comprensivamente de forma global y/o detallada, un texto del más alto grado de especialidad.
- 2) Lograr una competencia lectora que le permita abordar un texto de su especialidad en forma autónoma.

B.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Al finalizar la materia Inglés Técnico, se espera que el estudiante sea capaz de:

- 1) Extraer información de AICs (pensar en lo que dice el texto – comprensión superficial), interpretar esa información desde sus conocimientos y metas personales (pensar con el texto – comprensión profunda) y de reflexionar



- (repensar el texto – comprensión crítica) sobre los conocimientos elaborados o interpretados y sobre el proceso seguido para obtenerlos / entenderlos.
- 2) Reconocer y analizar cómo se organiza la información y las relaciones que se establecen entre las diversas partes de un texto.
 - 3) Identificar la estructura retórica y las secuencias textuales de un texto.
 - 4) Reconocer las características estructurales y morfosintácticas del discurso académico-científico.
 - 5) Elaborar un glosario de términos de la especialidad.
 - 6) Expresar en forma oral y escrita y en correcto castellano el mensaje captado originalmente en inglés.
 - 7) Desarrollar diferentes velocidades de lectura según los diversos propósitos y tareas.
 - 8) Desarrollar, seleccionar y aplicar distintas estrategias para la búsqueda eficiente en Internet de información y bibliografía de diversa índole en inglés.
 - 9) Introducir aspectos básicos sobre la construcción, análisis y uso de corpus en el marco de la Lingüística de Corpus
 - 10) Promover la importancia sobre el diseño, compilación y análisis de corpus en contextos especializados y con propósitos específicos
 - 11) Familiarizar a los estudiantes con el uso del software *AntConc* (Anthony, 2019) para el análisis de corpus.

C. PROGRAMA ANALÍTICO

El **corpus textual** seleccionado como material de estudio para la presente asignatura estará conformado por Artículos de Investigación (Swales, 1990, 2004; Bhatia, 1993, 2004, entre numerosos autores.) La **temática** seleccionada se desprenderá de encuestas de opinión que se realizarán al comienzo del ciclo lectivo. Se pretende que el material bibliográfico de la asignatura contenga información temáticamente relevante y que forme parte de la producción académica de las Ciencias de la Tierra.

Contenidos

Unidad 1: Nivel Situacional del Texto

- Los participantes de la comunicación
- Situación ambiental (lugar y tiempo)
- El contexto social y el tipo de comunicación
- Elementos formales (lingüísticos y paratextuales)

Unidad 2: Nivel Funcional del Texto

- Las funciones textuales
- Secuenciación funcional: las funciones puntuales de las partes textuales
- Elementos formales que contribuyen a la realización de las funciones textuales

Unidad 3: Nivel Semántico del Texto

- Tema textual
- Partes textuales
- Despliegue temático
- Estructura retórica del *abstract* y del artículo de investigación científica. El esquema IMRD. Diferentes pasos en las distintas secciones del *abstract* y del artículo de investigación científica. Los títulos.



Unidad 4: Nivel Formal del Texto

- Los recursos no lingüísticos: paratexto icónico
 - Los recursos lingüísticos: el paratexto lingüístico – los aspectos sintácticos – las citas – presencia del autor – escudamiento – modalidad – evaluación – imprecisión – voz – tiempo – nominalizaciones
- * La distribución de las unidades responde a propósitos meramente organizativos y no implica una presentación cronológica de los temas.
- * La presentación de estos contenidos responderá a la frecuencia de aparición de éstos en los textos seleccionados.

D. METODOLOGÍA

Coherentemente con lo expuesto y teniendo en cuenta los objetivos de la asignatura, la metodología de trabajo intentará plasmar en la práctica los aspectos teóricos más relevantes que hacen al texto de mayor grado de especialidad en lengua extranjera y su comprensión. Con este propósito, la docente de la cátedra seleccionará materiales de enseñanza que faciliten este proceso. Las distintas unidades serán introducidas a través de procedimientos inductivos y deductivos mediante ejemplificación, exposición dialogada, explicación del profesor, discusión del tema y participación activa de los alumnos, entre otras estrategias de enseñanza.

La metodología de intervención pedagógica para el cumplimiento de los objetivos planteados se basa en los principios del enfoque basado en competencias. También se tendrán en cuenta algunos principios del aprendizaje por tareas, principalmente los relacionados con la resolución de problemas.

Las actividades propuestas tendrán en cuenta la enseñanza centrada en el alumno y factores afectivos, tales como la motivación, la ansiedad y las diferencias individuales en lo que respecta a estilos y estrategias de aprendizaje. Se propiciará un clima de trabajo que valore el respeto y promueva la cooperación en el que los alumnos trabajen en equipo desarrollando la habilidad social para compartir tareas, intercambiar ideas, asumir compromisos y brindar ayuda a sus pares. Este enfoque intenta que los estudiantes participen activamente en el proceso de enseñanza y fomenta el aprendizaje colaborativo y la autonomía para la construcción del conocimiento.

En este contexto, el alumno será el protagonista de su propia formación. Debido a esto, se lo considerará como eje y gestor de su proceso de aprendizaje mientras que la docente será la facilitadora de nuevos aprendizajes, asumirá el rol de guía del desarrollo de las distintas competencias de los alumnos y creará un espacio en el cual estos actúen constituyéndose en constructores de su propio conocimiento e interactúen en forma cooperativa con los demás.

Las clases tendrán, principalmente, carácter práctico; se abordarán AICs, extraídos de fuentes especializadas en las Ciencias de la Tierra.

El trabajo en el aula se organizará a partir del reconocimiento de las diferentes dimensiones de lectura (Pérez, 2018: 83-86):

Dimensión disciplinar: permite vincular el abordaje de una problemática propuesta desde el texto con la perspectiva teórica en la que se inscribe y con otros marcos ideológicos y epistemológicos.



Dimensión situacional: se refiere al marco de la lectura del texto que imponen la asignatura y la carrera.

Dimensión genérica: se vincula directamente con los propósitos perseguidos por los autores del texto. El reconocimiento del género en el que el texto se inscribe permite anticipar de qué manera se organizará el contenido del texto y qué tipo de información se privilegiará.

Dimensión discursiva: hace referencia a las formas del decir propias de la disciplina; involucra el modo en que se desarrolla el texto y cómo se van interconectando definiciones, caracterizaciones, ejemplificaciones, tesis, argumentos y contraargumentos, y el modo en que el autor entabla un diálogo con otros autores (citas, recursos de evaluación, etc.)

Dimensión conceptual: se relaciona, por un lado, por el encadenamiento de ideas, lo que implica detenerse en las formas de razonamiento propias del campo del saber; y, por otro lado, se liga con la terminología específica de la disciplina y los diversos sentidos que un mismo término puede adquirir según la perspectiva teórica en la que se inscribe el autor.

Dimensión normativa: se entronca con el uso de las normas establecidas en la cultura académica en general y por una determinada cultura disciplinar en particular.

Cabe aclarar que todas estas dimensiones están interrelacionadas y que muchas de las marcas textuales que se advierten en un texto expresan simultáneamente varios de los distintos aspectos involucrados.

Se prevé, además, un taller de Lingüística de Corpus, a cargo de un Docente Invitado, para introducir a los estudiantes en técnicas y herramientas computacionales que permiten el procesamiento automático de un corpus textual, para cuantificar aquellos elementos que ocurren frecuentemente en diferentes contextos, variedades, registros y géneros (Baker, 2010; Barnbrook, 1996; Meyer, 2004; Kennedy, 1998; Scott y Tribble, 2006; Sinclair, 1991).

D.1. ACTIVIDADES

Durante el transcurso del ciclo lectivo, se implementarán actividades que tiendan a:

- Integrar, profundizar y aplicar conocimientos anteriores sobre el proceso de lectura y estrategias de lectura.
- Utilizar estrategias de lectura que ayuden al lector a asignarle al texto un significado comunicacionalmente relevante.
- Analizar los factores no lingüísticos de un texto como medio para lograr su interpretación: propósito, tópico, audiencia, relación emisor-receptor del mensaje.
- Analizar las secuencias textuales predominantes y su función en el texto.
- Determinar el propósito retórico de un texto, la estructura de la información y la selección léxica y sintáctica.
- Experimentar diferentes velocidades de lectura según el propósito y la naturaleza de los ejercicios y/o actividades impartidas.
- Llevar a cabo actividades de consulta de bibliografía de la especialidad en idioma inglés.



Las actividades impartidas se concretarán desde los siguientes criterios:

- Considerar conocimientos previos de los alumnos y activarlos como punto de partida.
- Estimular la participación constante de los alumnos en la búsqueda, la experimentación y la reflexión.
- Orientar las actividades hacia la interrelación permanente de los contenidos.
- Privilegiar los métodos activos en los que el alumno sea el centro de las actividades impartidas y responsable directo en el proceso de aprendizaje, concibiendo al docente como guía y facilitador de información, explicaciones o estructuraciones de contenidos que orienten dichas actividades.
- Orientar las actividades hacia el desarrollo progresivo y espiralado de la secuencia de los contenidos referidos a la comprensión y análisis contrastivo español-inglés, lo que implica afianzar y desarrollar técnicas anteriormente adquiridas.
- Aspirar a la realización de “aprendizajes significativos” de conceptos, procedimientos y actitudes.
- Lograr la comprensión de un texto atendiendo a la integración de las siguientes competencias:
 - Estratégica: inferencia, predicción, paráfrasis, resumen, selección de tópicos, etc.
 - Discursiva: análisis y reconocimiento de estructuras genéricas y secuencias textuales predominantes.
 - Sociolingüística: análisis de factores no lingüísticos, tales como el propósito, el tópico, la audiencia, etc. de un texto en la lectura comprensiva.
 - Léxico-Gramatical: lexis, morfología, sintaxis.

E. EVALUACIONES

E.1. Requisitos para estudiantes promocionales:

Asistir al 80% de las clases dictadas durante el ciclo lectivo.

Aprobar una **evaluación integradora** de carácter práctico, con un mínimo de 7 (siete) puntos, según el baremo de evaluación.

Entregar y aprobar **7 (siete) tareas obligatorias** de entrega grupal.

El estudiante tendrá derecho a una (1) instancia de recuperación en caso de inasistencia, aplazo o nota inferior a 7 (siete) en la **evaluación integradora**.

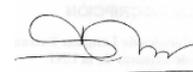
E.2. Requisitos para estudiantes regulares:

Asistir al 60% de las clases dictadas durante el ciclo lectivo.

Para la **regularidad**, los estudiantes deberán haber **entregado y aprobado 3 (tres)** de las 7 (siete) **tareas obligatorias**. Además, entregarán **un trabajo que integre los contenidos** abordados en las Guías de Estudio, como se plantea en el punto anterior.

El estudiante tendrá derecho a **una instancia (1) recuperación** en caso de inasistencia o aplazo.

Aprobar un examen final escrito de carácter práctico sobre los contenidos temáticos desarrollados durante el ciclo lectivo con un mínimo de **4 (cuatro)** puntos, según la reglamentación vigente.



E.3. Requisitos para estudiantes libres:

Aprobar un examen final escrito de carácter práctico sobre los contenidos temáticos abordados durante el ciclo lectivo con nota no inferior a **4 (cuatro)**, según el baremo de evaluación.

F. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA HORARIA

F.1. Dentro del horario de clase

ACTIVIDAD	HORAS
Teórico-práctica	30
Total de la carga horaria	30

F.2. Horas (estimadas) de dedicación del alumno fuera de la clase

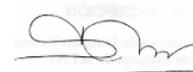
ACTIVIDAD	HORAS
Preparación teórico-práctica	15
Total de la carga horaria	15

G. BIBLIOGRAFÍA PARA EL ESTUDIANTE

-Guías de actividades teórico-prácticas diseñadas por la docente de la materia.

H. BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA PARA EL DOCENTE

- Adelstein, A. y Kuguel, I. (2004). *Los textos académicos en el nivel universitario*. Universidad Nacional de General Sarmiento.
- Basturkmen, H. (2003). Specificity and ESP course design. *RELC Journal*, 34(1), 48-63.
- Basturkmen, H. (2010). *Developing courses in English for Specific Purposes*. U.K.: Palgrave Macmillan.
- Bawarshi, A. y Reiff, M. J. (2010). *Genre: An introduction to history, theory, research and pedagogy*. Indiana: Parlor Press y The WAC Clearinghouse.
- Benesch, S. (1996). Needs analysis and curriculum development in EAP: An example of a critical approach. *TESOL Quarterly*, 30(4), 723-738.
- Bhatia, V. (1991). A genre-based approach to ESP materials. *World Englishes*, 10, 153-166.
- Bhatia, V. (1993). *Analysing genre. Language use in professional settings*. Londres: Longman.
- Bhatia, V. (2004). *Worlds of written discourse: A genre-based view*. Londres: Continuum.
- Bhatia, V. (2008). Genre analysis, ESP and professional practice. *English for Specific Purposes*, 27(2), 161-174.
- Bhatia, V. (2012). Critical reflections on genre analysis. *Ibérica*, 24, 17-28.
- Cabré, M.T. (2004). ¿Lenguajes especializados o lenguajes para fines específicos? En Van Hoff, A. (Ed.), *Textos y discursos de especialidad: el español de negocios*. *Revista Foro Hispánico*, 26, 19-34.
- Carkin, S. (2005). English for academic purposes. En E. Hinkel (Ed.), *Handbook of research in second language teaching and learning* (pp. 85-98). Mahwah: Lawrence Erlbaum Associates.
- Cassany, D. (2008). *Taller de textos. Leer, escribir y comentar en el aula*. Buenos Aires: Paidós.



- Cassany, D. y Morales, O. (2008). Leer y escribir en la universidad: Hacia la lectura y la escritura crítica de géneros científicos. *Revista Memorialia*, Universidad Nacional Experimental de los Llanos Ezequiel Zamora (Unellez), Cojedes: Venezuela.
- Charles, M. (2013). English for Academic Purposes. En B. Paltridge y S. Starfield (Eds.), *The handbook of English for Specific Purposes* (pp. 137-153). U.K.: John Wiley and Sons, Inc.
- Ciapuscio, G. (2003). *Textos especializados y terminología*. Publicaciones del Institut Universitari de Lingüística Aplicada (IULA) Universitat Pompeu Fabra. Sèrie Monografies, N° 6.
- Ciapuscio, G. y Kuguel, I. (2002). Hacia una tipología del discurso especializado: aspectos teóricos y aplicados. En J. García Palacios y M. T. Fuentes Morán (Eds.), *Texto, terminología y traducción*. Salamanca: Ediciones Almar.
- Dorronzoro, M. y Klett, E. (2006). Leer en lengua extranjera en la Universidad: Marco teórico y transposición didáctica. En Pastor, R.; Sibaldi, N. y Klett, E. (Eds.), *Lectura en lengua extranjera: Una mirada desde el receptor*. Tucumán: Facultad de Filosofía y Letras. UNT. 57-72.
- Dudley-Evans, T. y St. John, M. (1998). *Developments in English for specific purposes. A multi-disciplinary approach*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Flowerdew, L. (2013). Needs Analysis and Curriculum Development in ESP. En B. Paltridge. & S. Starfield (Eds.), *The handbook of English for Specific Purposes* (pp. 154-173). U.K.: John Wiley and Sons, Inc.
- Gee, J. (1999). *The New Literacies Studies and the social turn*. Disponible en: <http://jamespaulgee.com/pdfs/The%20New%20Literacy%20Studies%20and%20the%20Social%20Turn.pdf>
- Hutchinson, T. y Waters, A. (1987). *English for specific purposes: A learning-centred approach*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Hyland, K. (2006). *English for academic purposes: An advanced resource book*. Oxon: Routledge.
- Hyland, K. (2009). Specific purpose programs. En M. Long y C. Doughty (Eds.), *The handbook of language teaching* (pp. 201-217). U.K: Blackwell Publishing.
- Hyland, K. (2017). English in the disciplines: Arguments for specificity. *ESP Today*, 1, 5-23.
- Hyland, K. y Hamp-Lyons, L. (2002). EAP: issues and directions. *English for Academic Purposes*, 1, 1-12.
- Hyon, S. (2018). *Genre and English for specific purposes*. London and New York: Routledge.
- Kuguel, I. (2011). Lenguas en contraste: la gramática en los cursos instrumentales de lenguas, en *Actas de las XIII Jornadas de Enseñanza de Lenguas Extranjeras en el Nivel Superior "Hacia el plurilingüismo: políticas, didácticas e investigaciones"*, Universidad Nacional de San Luis.
- Lillis, T. y Scott, M. (2007). Defining academic literacies research: issues of epistemology, ideology and strategy. *Journal of Applied Linguistics*, 4, 5-32.
- Parkinson, J. (2013). English for science and technology. En B. Paltridge y S. Starfield (Eds.), *The handbook of English for Specific Purposes* (pp. 154-173). U.K.: John Wiley and Sons, Inc.
- Parodi, G. (1999). *Relaciones entre lectura y escritura: una perspectiva cognitiva discursiva*. Valparaíso: Ediciones Universitarias de Valparaíso de la Universidad Católica de Valparaíso.



- Parodi, G. (2010). *Saber leer*. Madrid: Aguilar.
- Pérez, I. (2018). Leer en la universidad. En L. Natale y D. Stagnaro (Eds.), *La lectura y la escritura en las disciplinas. Lineamientos para su enseñanza* (pp. 59-111). Los Polvorines: Universidad Nacional de General Sarmiento.
- Spector-Cohen, E.; Kirschner, M. y Wexler, C. (2001). Designing EAP reading courses at the university level. *English for Specific Purposes*, 20, 367-386.
- Swales, J. (1990). *Genre analysis. English in academic and research settings*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Swales, J. (2004). *Research genres. Explorations and applications*. Cambridge: Cambridge University Press.



Daniela Moyetta

Legajo Universitario 80784

