

RESUMEN

Las percepciones ambientales –aquellos aspectos que los seres humanos aprecian, valoran o significan acerca de su entorno–, configuran un corpus valioso de conocimientos y prácticas, a la vez que aportan información de base e idiosincrática acerca de las problemáticas del ambiente, los cambios ecosistémicos, la biodiversidad y otros tópicos de la conservación. El presente trabajo explora, desde la perspectiva de la etnoecología, percepciones, saberes y prácticas vinculados con la conservación de áreas protegidas de las sierras de Córdoba con distintas trayectorias de gestión y manejo (*Parque Nacional Quebrada del Condorito*, *Reserva Hídrica Natural Bamba* y la *Reserva Natural Comunal La Rancherita*). Para ello se diseñó un estudio socio-ambiental de tipo exploratorio, cuyo desarrollo metodológico considera procedimientos de las ciencias sociales y naturales –propio de los enfoques etnoecológicos–, así como análisis y tratamientos mixtos cualitativos y cuantitativos (estadística descriptiva y multivariada). La información de campo se obtuvo por medio de encuestas semiestructuradas; entrevistas abiertas, extensas y en profundidad; observación participante y registros etnográficos de narrativas. Asimismo se recurrió a la consulta de bases de datos y de material documental, al empleo de indicadores socioculturales y al desarrollo de índices de prioridades locales de conservación. Los resultados se presentan en función de los objetivos específicos, considerando los siguientes aspectos: A) En relación con los actores sociales: El estudio permitió discriminar percepciones diferentes en torno a la problemática de la conservación y manejo, así como en la significación de la biodiversidad para tres grupos diferenciados de pobladores de las áreas protegidas. Las mismas se construyen principalmente en función del aprovechamiento y uso que éstos hacen de la biodiversidad, así como de su mayor o menor dependencia respecto de ella. B) En relación con la percepción de la biodiversidad en las áreas protegidas: Las menciones de especies, de acuerdo a los criterios de indagación usados en el estudio (importancia, conservación, retracción y control/eliminación), indican un reconocimiento y apropiación general de la flora y fauna local por parte de los actores. Las percepciones resultaron más homogéneas en relación con las especies nativas, y más diferenciadas respecto de las especies introducidas, invasoras o plagas. C) En relación con las prioridades de conservación: Se estableció un ranking de especies a escala local que manifiesta algunas distinciones respecto de las categorizaciones propuestas por organismos de conservación. Finalmente, esta investigación presenta información de base para futuras indagaciones en profundidad y aporta orientaciones de índole sociocultural para la conservación y el manejo de las áreas en estudio. Palabras clave: conocimiento etnoecológico tradicional, actores sociales, percepción ambiental, áreas protegidas, biodiversidad.

Palabras clave: conocimiento etnoecológico tradicional, actores sociales, percepción ambiental, áreas protegidas, biodiversidad.

ABSTRACT

ASSESSMENT OF ENVIRONMENTAL CONSERVATION PRACTICES IN PROTECTED AREAS OF CORDOBA MOUNTAINS FROM THE PERCEPTION OF LOCAL ACTORS

Environmental perceptions –those aspects of the environment that human beings value and treasure– form a valuable body of knowledge and practices which contribute essential and idiosyncratic information on environmental issues including ecosystem changes, biodiversity and others related to conservation. This research explores, from the ethnoecology angle, perceptions, knowledge and practices linked to the conservation of protected areas in the hills of Cordoba, taking account of diverse management policies (*Parque Nacional Quebrada del Condorito*, *Reserva Hídrica Natural Bamba* and *Reserva Natural Comunal La Rancherita*). Accordingly, we designed an explorative socio-environmental study whose methodological approach draws from procedures applied in social and natural sciences and inherent in ethnoecological research. It also draws from qualitative and quantitative mixed method data analyses and treatments (multivariate and descriptive statistics). Field data were collected via semi-structured surveys; open, lengthy and thorough interviews; participant observation; and ethnographic record of narratives. Likewise, we resorted to: queries into databases, socio-cultural indicators, and the development of indexes in local priority conservation. Results are shown in compliance with the specific goals set and considering elements related to: A) Social actors: the study allowed distinguishing perceptions of the problems posed by conservation and management, and of the meaning of biodiversity for three different groups in the protected areas. Perceptions are built primarily in function of the use that these actors make of the biodiversity, as well as on their degree of dependence on it, B) Perception of biodiversity in the protected areas: the reference to the species in compliance with the criteria of inquiry defined in the research (importance, conservation, retraction, control/remove) shows general identification and adoption of flora and fauna by the actors involved. Perceptions proved more homogenous in the case of native species and more heterogeneous in the case of plagues, invasive or introduced plant species. C) Conservation priorities: a local ranking of species was established on a local scale, showing certain differences compared with the classes proposed by conservation organizations. The present study provides central information for conducting future in-depth research; it also contributes to socio-cultural issues of conservation and management in the areas under analysis.

Keywords: traditional ethnoecological knowledge, social actors, environmental perception, protected area, biodiversity