



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA  
Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales  
República Argentina

Programa de:

## Antropología Biológica y Cultural

Código:

Carrera: Ciencias Biológicas  
Escuela: Biología  
Departamento: Fisiología

Plan: 261-2015  
Carga Horaria: 70  
Semestre: 7<sup>mo</sup> o 9<sup>no</sup>  
Carácter: Selectiva

Créditos: 7  
Hs. Seman: 7  
Año: 4<sup>to</sup> o 5<sup>to</sup>

### Objetivos:

1. Conceptualizar la interrelación biología-cultura en su aplicación al fenómeno humano.
2. Analizar la variabilidad biológica humana en sus tres dimensiones: tiempo-espacio-cultura.
3. Interpretar la evolución humana en el marco de la evolución biológica general y en sus particularidades culturales.
4. Contextualizar y analizar la ecología humana como una "ecología biocultural".

### Programa Sintético

Unidad I. Antropología General:

Tema 1: Las Ciencias Antropológicas

Unidad II. La Naturaleza de lo Humano:

Tema 2: Cultura y Lenguaje

Tema 3: Integración de la Cultura

Tema 4: Cultura y Personalidad

Unidad III. La evolución humana:

Tema 5: Los Primates y los prehomínidos

Tema 6: El Homo en el Plioceno-Pleistoceno

Tema 7: El Homo en el Pleistoceno

Tema 8: Evolución temporal de la Cultura

Tema 9: La singularidad evolutiva del Homo sapiens

Unidad IV. Antropología ecológica y biodemográfica:

Tema 10: Biología, cultura y entorno

Tema 11: Biodemografía

Tema 12: Antropología y nutrición.

Programa Analítico de foja: 2 a foja: 4

Programa Combinado de Examen (si corresponde) de foja: a foja:

Bibliografía de foja: 4 a foja: 7

Correlativas Obligatorias: Morfología Animal - Genética

Correlativas Aconsejadas: Genética de Poblaciones y Evolución

Rige: 2015

Aprobado H.C.D.: Res.: Modificado/Anulado/Sust H.C.D. Res.:

Fecha: Fecha:

El Secretario Académico de la Facultad de Ciencias Exactas Físicas y Naturales (UNC) certifica que el programa está aprobado por el (los) números y fecha(s) que anteceden, Córdoba, / / .

Carece de validez sin la certificación de la Secretaría Académica:



## PROGRAMA ANALITICO

### LINEAMIENTOS GENERALES

La materia está orientada a alumnos avanzados. Se introduce a los estudiantes en el concepto de Cultura, su integración, su relación con el lenguaje y con la formación de la personalidad, buscando la comprensión no sólo los conceptos básicos si no de su propio rol como seres sociales en contextos determinados. Se explora la diversidad de la Evolución humana, desde los primates hasta la actualidad, haciendo hincapié en cronologías, anatomía, posibles filogenias y aspectos irresolutos de la temática. Finalmente, y como eje integrador, se desarrollan en conjunto los aspectos biológicos y culturales del ser humano mediante la introducción a la Antropología ecológica y biodemográfica. En todo momento, el eje central es el desarrollo del espíritu crítico en el estudiante, por lo que se recurre a los intervalos de discusión, ilustración mediante ejemplos, lectura crítica, etc.

### METODOLOGIA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

#### **Clases teóricas.**

Se dictarán 2 clases teóricas semanales, de dos horas de duración.

Modalidades: 1) Exposición por parte del docente cuando se incorporan temas nuevos para el alumno, y breve discusión conjunta en la clase siguiente; 2) Cuando el tema lo justifica, lectura previa por parte de los alumnos, planteo de la problemática, análisis y discusión en clase coordinada por el docente.

Todas las clases serán ilustradas mediante presentaciones de Power Point, y con restos óseos o arqueológicos cuando se disponga de ellos.

#### **Trabajos Prácticos.**

Una clase semanal de tres horas, durante 9 semanas, con dos comisiones a elección.

Modalidades:

1) Prácticos de discusión. Lectura previa de la bibliografía básica por parte de los alumnos y discusión dirigida. Cuando la temática a tratar permite distintos abordajes, se complementa con lectura de bibliografía diferencial adjudicada a grupos de acuerdo al interés de los educandos. Planteo de la problemática a tratar y de los enfoques para su análisis, exposición con interacción grupal y discusión coordinada por el docente;

2) Prácticos de manejo de material y adquisición de habilidades. Lectura previa de bibliografía, mostración de material, manejo de instrumental y ejecución de la práctica. Implementación de un diseño de trabajo científico aplicando los conocimientos adquiridos.

### EVALUACION

La evaluación será continua, considerando tanto la participación individual en las clases cuanto el resultado de cuestionarios escritos sobre contenidos temáticos básicos en cada trabajo práctico.

#### **Condiciones para la Acreditación sin examen final.**

- 1.- Tener aprobadas las materias correlativas, en el turno anterior a la acreditación.-
- 2.- Asistir al 80% de las clases teóricas y prácticas.-
- 3.- Aprobar el 80% de los cuestionarios escritos en los trabajos prácticos y dos exámenes parciales con nota no inferior a seis (6).-
- 4.- Se podrá recuperar un trabajo práctico con la condición de haber aprobado el 80% de los cuestionarios escritos.-
- 5.- Se podrá recuperar un parcial con la condición de haber aprobado uno de los dos parciales.-
- 6.- Los exámenes se realizarán en el horario de clases teóricas.-
- 7.- La nota del examen parcial recuperatorio reemplazará el aplazo o inasistencia a los anteriores.-
- 8.- A partir de la publicación de las notas de la evaluación, los alumnos dispondrán de 15 días corridos para su consulta.-
- 9.- Los exámenes tendrán una duración máxima de 120 minutos.-
- 10.- La nota final de la materia resultará de ponderar las notas de los parciales y la nota final de los trabajos prácticos. La nota final de los trabajos prácticos contempla tanto el desempeño en los cuestionarios escritos como la participación en clase.-
- 11.- Para acceder a la acreditación sin examen final, la nota final debe ser igual o superior a 7 (siete).-



*[Handwritten signature]*

### Condiciones para regularizar la materia

12.- Cumplir con el 80% de la asistencia a los trabajos prácticos y aprobar el 80% de los cuestionarios de trabajos prácticos de acuerdo a lo explicitado en el punto 4 y la especificación para trabajos prácticos del punto 10.

## CONTENIDOS TEMATICOS

### UNIDAD 1: ANTROPOLOGIA GENERAL

Tema 1. Las Ciencias Antropológicas: ubicación en el cuadro epistemológico de las Ciencias Modernas. Antropología Cultural y Antropología Biológica: definición conceptual, especialidades y métodos de investigación. El rol del antropólogo en el trabajo con comunidades. Antropología aplicada.

### UNIDAD 2: LA NATURALEZA DE LO HUMANO

Tema 2. Cultura y Lenguaje: La cultura como universo de símbolos y significados. Definición y características de la cultura: Fenómeno socio-psicológico, intangibilidad, supraindividualidad, transmisión interpersonal y continuidad dinámica. Las paradojas de la cultura. Corrientes de pensamiento en el estudio de la cultura. Biología y cultura: el lenguaje como potencialidad biológica, como agente transmisor de la cultura y como proceso integrador del pensamiento. Adquisición del lenguaje.

Tema 3. Integración de la cultura: noción sistémica. Las pautas ideales y de comportamiento, explícitas e implícitas. Heterogeneidad y unicidad de las culturas. Postulados, estilos y temas. La cultura como proceso adaptativo no biológico a las exigencias naturales. Cambio cultural, transculturación, mecanismos y consecuencias del proceso.

Tema 4. Cultura y Personalidad: Temperamento, carácter y personalidad. Impulsos biológicos y determinantes sociales en la construcción de la personalidad. El proceso de endoculturación y socialización. La personalidad como estructura de representación individual ante la sociedad.

### UNIDAD 3: LA EVOLUCION HUMANA

Tema 5. Los Primates y los prehomínidos: Métodos y técnicas en la investigación paleoantropológica. Características del orden Primate y su evolución en el Terciario. Importancia de los Driopitécidos. Recientes hallazgos anteriores a la familia Australopithecinae: Sahelanthropus, Orrorin y Ardipithecus: su significado evolutivo. Australopitécidos y su regionalización africana. Cronología, características físicas y significado filogenético. Esquemas evolutivos.

Tema 6. El Homo en el Plio-Pleistoceno: El "hombre temprano". Homo habilis, Homo rudolfensis, Homo ergaster, Homo georgicus y Homo antecessor. Distribución y significado de los nuevos hallazgos, cronologías, características físicas definitorias y contextos culturales. Hipótesis interpretativas.

Tema 7. El Homo en el Pleistoceno: El "hombre arcaico" y el "hombre moderno". Homo erectus, Homo neanderthalensis, Homo sapiens fossilis y Homo sapiens sapiens. Hallazgos, cronologías, patrones de cambio biológico. Modelos interpretativos acerca del origen y diversidad del hombre moderno.

Tema 8. Evolución temporal de la cultura: Secuencias culturales diferenciales en el Viejo Mundo (Paleolítico, Mesolítico y Neolítico) y en el Nuevo Mundo. El poblamiento de América como fenómeno bio-cultural. Desde lo arcaico a las "altas culturas". Grandes etapas de la organización social: bandas, tribus, señoríos y estados.

Tema 9. La singularidad evolutiva del Homo sapiens: La evolución humana en el marco de la evolución biológica en general. Concordancia con el pensamiento seleccionista, neutralista, neolamarquista y de equilibrios intermitentes. La reducción cromosómica y su posible mecanismo filogenético. Modalidad del cambio morfológico: la triple pauta evolutiva. Precondiciones anatómicas y fisiológicas para la adquisición del lenguaje articulado. Factores incidentes en la adquisición del bipedalismo, el éxito reproductivo y el incremento del tamaño cerebral.

### UNIDAD 4: ANTROPOLOGIA ECOLOGICA Y BIODEMOGRAFICA

Tema 10. Biología, cultura y entorno. Interrelación hombre-ambiente natural: principales corrientes del pensamiento. Enfoques y metodologías de abordaje: ecología biocultural, etnobiología, salud, antropometría y nutrición. Adaptaciones orgánicas y adaptaciones culturales a situaciones climáticas: 1) de calor; 2) de frío; y 3) de altura.

Tema 11. Biodemografía y genética. Dinámica genética y demográfica de poblaciones humanas. Métodos y técnicas de estudio. El genoma humano. Selección natural, deriva genética y flujo génico en el marco de la cultura. Pautas



de cruzamiento y estructura poblacional. Endogamia y consanguinidad. La pareja humana en la interfase biología-cultura.

Tema 12. Auxología y nutrición. Crecimiento y desarrollo humano: sus etapas. Cambios seculares. Métodos y técnicas de análisis. Efecto de la nutrición sobre los procesos auxológicos. Pautas culturales y acceso a la alimentación. Problemáticas actuales: trastornos de la conducta alimentaria. Métodos de evaluación.

### ACTIVIDADES PRÁCTICAS DE LABORATORIO

Se desarrollan Actividades prácticas de laboratorio, basado en la metodología de Resolución de Problemas basados en:

- lectura crítica de estudios de caso,
- análisis de trabajos de investigación científica,
- análisis de metodologías de investigación socio-antropológicas,
- utilización de métodos y prácticas de laboratorio, con especial énfasis en los aspectos bioéticos involucrados en estudios antropológicos.

### DISTRIBUCION DE LA CARGA HORARIA

ACTIVIDAD	HORAS
TEÓRICA	30
FORMACIÓN PRACTICA:	40
○ FORMACIÓN EXPERIMENTAL	
○ RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	
○ ACTIVIDADES DE PROYECTO Y DISEÑO	
○ PPS	
<b>TOTAL DE LA CARGA HORARIA</b>	<b>70</b>

### DEDICADAS POR EL ALUMNO FUERA DE CLASE

ACTIVIDAD	HORAS
PREPARACION TEÓRICA	20
PREPARACION PRACTICA	10
○ EXPERIMENTAL DE LABORATORIO	
○ EXPERIMENTAL DE CAMPO	
○ RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	
○ <i>PROYECTO Y DISEÑO</i>	
<b>TOTAL DE LA CARGA HORARIA</b>	<b>30</b>

### BIBLIOGRAFIA

#### Unidad 1

- Apuntes de la Cátedra "Unidad I: Antropología General". (Fotocopiadora Ingreso)
- EMBER, C. , EMBER, M., PEREGRINE, P. 2004. Antropología – Ed. Pearson, Madrid. Cap. 1: "Qué es la Antropología", pp. 1-15. (Biblioteca de la Facultad)
- KOTTAK, C. P. 1996. Antropología: Una exploración de la diversidad humana con temas de la cultura hispana. 6ª ed.- Madrid: Mc. Graw – Hill. Cap. 1: "El campo de la Antropología", pp. 1-18. (Biblioteca de la Facultad)
- KOTTAK, C. P. 2003. Espejo para la humanidad. Introducción a la Antropología Cultural – 3ª ed.- Madrid: Mc. Graw – Hill. Cap. 1: "La exploración de la diversidad cultural", pp. 1-6. (Biblioteca de la Facultad)

#### Unidad 2

**Temas 2 y 3:**



- BEALS, R y H. HOIJER, 1978. Introducción a la Antropología, 3ª ed., Madrid; Aguilar, Cap. 4: "Naturaleza de la cultura", pp. 115-137 y cap. 19: "Aculturación y antropología aplicada", pp. 692-697. (Biblioteca de la Facultad y fotocopiadora Ingreso)
- EMBER, C., EMBER, M., PEREGRINE, P. 2004. Antropología – Ed. Pearson, Madrid. Cap. 27: "Cambio cultural", pp. 569-590. (Biblioteca de la Facultad)
- KOTTAK, C. P. 1996. Antropología: Una exploración de la diversidad humana con temas de la cultura hispana – 6ª ed. – Madrid: Mc. Graw – Hill. Cap. 3: "La cultura", pp. 33-43 (Biblioteca de la Facultad)
- KOTTAK, C. P. 2003. Espejo para la humanidad. Introducción a la Antropología Cultural – 3ª ed.- Madrid: Mc. Graw – Hill. Cap 2: "La cultura", pp. 21-33 y cap. 4: "Lenguaje y comunicación", pp. 61-67 (Biblioteca Facultad)

#### Tema 4:

- EMBER, C., EMBER, M., PEREGRINE, P. 2004. Antropología – Ed. Pearson, Madrid. Cap. 24: "Psicología y cultura", pp. 508-529. (Biblioteca de la Facultad)
- HARRIS, M. 1971. Introducción a la Antropología General. Ed. Fondo de Cultura Económica, México. Cap. 25: "Roles sexuales y personalidad", pp. 495-500. (Fotocopiadora Ingreso)
- KOTTAK, C. P. 1996. Antropología: Una exploración de la diversidad humana con temas de la cultura hispana – 6ª ed. – Madrid: Mc. Graw – Hill. Cap. 16: "Personalidad y visión del mundo", pp. 369-377. (Biblioteca de la Facultad).

#### Unidad 3

##### Tema 5:

- BOYD, R. Y J. B. SILK. 2001. Como evolucionaron los humanos – Barcelona: Ed. Ariel. Cap. 10: "De las tupayas a los simios", pp. 264 a 287 y cap. 11: "Los primeros homínidos", pp. 290-329 (Biblioteca de la Facultad).
- EMBER, C., EMBER, M., PEREGRINE, P. 2004. Antropología – Ed. Pearson, Madrid. Cap. 5 "Evolución de los Primates", pp.83-100, Cap.6 "Los primeros homínidos", pp.101-119. (Biblioteca de la Facultad)
- JURMAIN, R., KILGORA, L., TREVATHAN, W. 2005. Introduction to physical anthropology – 10 ed.- Canadá: Thomson Wasdworth. Cap. 6, pp 139-171 y cap. 10, pp 256-297. (Biblioteca de la Facultad)
- TATTERSALL, I., SCHWARTS, J. 2001. Extinct humans. Ed. Westview Press. Cap. 3 "Early bipeds: African origins", pp. 55-103. (Biblioteca de la Facultad)
- RELETFORD, J. 2003. The human species. 5ª. Edic, Mc Graw-Hill, Boston. Cap. 8 "Primates in nature", pp. 201-234, Cap.12 "Hominid origins", pp.327-358. (Biblioteca de la Facultad).

##### Tema 6:

- BOYD, R. Y J. B. SILK. 2001. Como evolucionaron los humanos – Barcelona: Ed. Ariel. Cap. 11: "Los primeros homínidos", pp. 290-329 (Biblioteca de la Facultad).
- EMBER, C., EMBER, M., PEREGRINE, P. 2004. Antropología – Ed. Pearson, Madrid. Cap. 7 "Los orígenes de la cultura y la aparición del género Homo", pp. 121-145. (Biblioteca de la Facultad).
- TATTERSALL, I., SCHWARTS, J. 2001. Extinct humans. Ed. Westview Press. Cap. 4 "The mysterious Homo habilis", pp. 105-123. (Biblioteca de la Facultad).
- JURMAIN, R., KILGORA, L., TREVATHAN, W. 2005. Introduction to physical anthropology – 10 ed.- Canadá: Thomson Wasdworth. Cap.10, pp 278-297. (Biblioteca de la Facultad).
- RELETFORD, J. 2003. The human species. 5ª. Edic, Mc Graw-Hill, Boston. Cap. 13 "The evolution of the genus Homo", pp. 359-364. (Biblioteca de la Facultad).

##### Tema 7:

- JURMAIN, R., KILGORA, L., TREVATHAN, W. 2005. Introduction to physical anthropology – 10 ed.- Canadá: Thomson Wasdworth. Cap.11 "The earliest dispersal of the genus Homo", pp. 298-328, Cap.12 "Pre-modern humans", pp.329-364, Cap.13 "Origin and dispersal of modern humans", pp.365-394. (Biblioteca de la Facultad).
- BOYD, R. Y J. B. SILK. 2001. Como evolucionaron los humanos – Barcelona: Ed. Ariel. Cap. 13: "Los humanos antiguos", pp. 355-387, y Cap. 14: "Los humanos modernos", pp. 393-416. (Biblioteca de la Facultad).
- RELETFORD, J. 2001. Genetics and the search of modern human origins. Cap.3.4. "Models of modern human origin", pp.54-65, Cap. 4.1. "Mitochondrial Eve", pp. 68-82. (Biblioteca de la Facultad).
- RELETFORD, J. 2003. The human species. 5ª. Edic, Mc Graw-Hill, Boston. Cap. 14 "The origin of modern humans", pp. 393-421. (Biblioteca de la Facultad).
- EMBER, C., EMBER, M., PEREGRINE, P. 2004. Antropología – Ed. Pearson, Madrid. Cap. 8 "Aparición del Homo sapiens", pp.147-165. (Biblioteca de la Facultad).
- THORNE, A.G. y M.H. WOLPOFF Evolución multirregional de los humanos. Investigación y Ciencia, 189: 14-20, 1992. (Fotocopiadora Ingreso).
- WILSON, A.C. y R.L. CANN Origen africano reciente de los humanos, Investigación y Ciencia, 189: 8-13, 1992. (Fotocopiadora Ingreso).



**Tema 8:**

- BOYD, R. Y J. B. SILK. 2001. Como evolucionaron los humanos – Barcelona: Ed. Ariel. Cap. 11 a 14 (Biblioteca de la Facultad).
- EMBER, C., EMBER, M., PEREGRINE, P. 2004. Antropología – Ed. Pearson, Madrid. Cap. 7 a 11. (Biblioteca de la Facultad).
- HARRIS, M. Introducción a la Antropología General. 1981. Cap. 8 "El Paleolítico del Viejo Mundo", pp.136-155, Cap. 9 "El Neolítico y la aparición de ciudades y estados", pp. 156-172, Cap. 10 "La organización política en bandas y aldeas", pp.305-318, Cap. 17 "El control y el origen del Estado", pp.319-337. (Cátedra).
- BEALS, R y H. HOIJER, 1978. Introducción a la Antropología, 3ª ed., Madrid; Aguilar, Cap.6 "La cultura en el pasado", pp.171-219. (Biblioteca de la Facultad).
- FLADMARK, K.R. Los pobladores de América. 1982. Mundo Científico, 20: 1228-1237. (Cátedra).
- LEWIN, R. 1999. Human Evolution. 4a. edic., Blackwell Science, Massachussets, Cap.9 "New World", pp.208-214. (Cátedra).
- PUCCIARELLI, H. 2004. Migraciones y variación craneofacial humana en América. Complutum, Vol. 15: 225-247 (fotocopiadora Ingreso).
- NEVES, W., HUBBE, M. 2005. Cranial morphology of early Americans from Lagoa Santa, Brazil: Implications for the settlement of the New World. PNAS, V.101, 52: 18309-18314.
- Apuntes de Cátedra "Ecología Humana".

**Tema 9:**

- LEWIN, R. 1999. Human Evolution. 4a. edic., Blackwell Science, Massachussets, Cap. Cap.17 "Origin of bipedalism", pp.93-98, Cap.18 "Jaws and teeth", pp.99-102, Cap.31 "Evolution of the brain, intelligence and consciousness", pp.190-194, Cap. 32 "Evolution of lenguaje", pp.195-200. (Cátedra).
- JURMAIN, R., KILGORA, L., TREVATHAN, W. 2005. Introduction to physical anthropology – 10 ed.- Canadá: Thomson Wasdworth. Cap. 8 "Primate models for human evolution", pp. 200-225, Cap. 9 "Paleoanthropology", pp. 228-230. (Biblioteca de la Facultad).
- RUFFIE, J. 1983. "El mutante humano". En: Morin, E. y M.Piatelli-Palmarini, La unidad del hombre, vol. 1, ed. Argos Vergara, Barcelona. (fotocopiadora Ingreso)
- VALLS, A. 1980. Introducción a la Antropología. Ed. Labor, Barcelona. Cap. 5 "Adaptaciones de los primates", pp. 83-101. (Biblioteca Facultad)
- LAITMAN, J.T. 1986. El origen del lenguaje articulado, Mundo Científico, 64: 1182-1191. (fotocopiadora Ingreso)
- Apuntes Cátedra "Evolución cromosómica de los primates"

**Unidad 4****Tema 10:**

- Apuntes de Cátedra "Principales ecosistemas humanos en América" (fotocopiadora Ingreso)
- JURMAIN, R., KILGORA, L., TREVATHAN, W. 2005. Introduction to physical anthropology – 10 ed.- Canadá: Thomson Wasdworth. Cap. 15 "Modern human biology: patterns of adaptation", pp. 423-434. (Biblioteca de la Facultad).
- MORAN, E.F. 1990. The ecosystem approach in anthropology. From concept to practice. Ann Arbor, Michigan (Biblioteca de la Facultad).
- LAHITTE, H.B. 1997. De la Antropología Cognitiva a la Ecología Biocultural. L.O.L.A. Bs.As. (Cátedra).
- RELETHFORD, J. 2003. The human species. 5ª. Edic, Mc Graw-Hill, Boston. Cap. 7 "Human adaptation", pp. 175-189. (Biblioteca Facultad).
- HARDESTY, D. 1977. Antropología ecológica. "Introducción", pp. 1-16. Ed. Bellaterra, Barcelona. (Cátedra).
- MORAN, E.F. 1993. La Ecología Humana de los Pueblos de la Amazonia. México: Fondo de Cultura Económica. Primera parte "El desarrollo de la Ecología humana como área de estudio", pp. 13-101 (Cátedra)
- Apuntes Cátedra "Etnobiología" (fotocopiadora Ingreso)

**Tema 11:**

- BLEY, D., BOETSCH, G. 1999. L'Anthropologie démographique. Presses Universitaires de France. (Cátedra)
- FUSTER, V. 2003. Cap. 34 "Biodemographie", pp. 405-411. En: Susanne, C., Rebato, E., Chiarelli, B. Anthropologie biologique, Edit. de boeck. (Cátedra).
- Apuntes Cátedra "Biodemografía"
- PARK, M. A., Biological anthropology: an introductory reader. Part IX, 33 ( Svante Pääbo, "The Mosaic That Is Our Genome" from Nature, 2003) –4 ed.- Boston: Mc. Graw – Hill, 2005, 223 pp. (Biblioteca de la Facultad).

**Tema 12:**


- ALVAREZ, M., PINOTTI, L. (comp.) 1997. Procesos socioculturales y alimentación. Serie antropológica, Edic. del Sol. Cap. El modelo estético hegemónico a fin del siglo. Patologías que afectan el crecimiento y desarrollo normal. Pp.139-160. Cap. Patrón alimentario, estrategias de consumo e identidad en la Argentina. Pp.161-187. (Cátedra).
- RELETHFORD, J. 2003. The human species. 5ª. Edic, Mc Graw-Hill, Boston. Cap. 7 "Human adaptation", pp. 189-192, cap. 10 "The human species", pp. 269-295. (Biblioteca de la Facultad).
- EMBER, C. , EMBER, M., PEREGRINE, P. 2004. Antropología – Ed. Pearson, Madrid. Cap.16. (Biblioteca de la Facultad).
- HARRIS, M. 1992. Nuestra Espacie. Alianza Edit., p. 127 a 162. (Cátedra).

