

## Rachmaninov 150°

Este año el mundo celebra los 150 años del nacimiento de Sergei Rachmaninoff, el último de los románticos. Nacido el 1 de abril de 1873 es reconocido tanto por sus composiciones como por haber sido uno de los más grandes pianistas de todos los tiempos. Enfrentó en 1897 uno de los momentos más difíciles de su vida luego del fracaso de su sinfonía no.1 cayendo en una profunda depresión que lo alejó de la composición por tres años y de la que pudo salir gracias al tratamiento por hipnosis realizado por el doctor Nicholas Dahl un pionero de la neurociencia y aficionado a la música. Rachmaninov agradeció la ayuda de su doctor dedicándole la primera obra que pudo componer luego de este bloqueo, ni más ni menos que su concierto para piano no.2.

### Invitación Café musical


Los invitamos a sumarse a nuestro café musical semanal todos los lunes a las 18hs por YouTube, un espacio para conocer y disfrutar la música en profundidad dirigido por Pablo Rocchietti. Con la entrada a este concierto pueden asistir gratuitamente al próximo capítulo del mismo.


Para más información contactarse [auncafemusical@gmail.com](mailto:auncafemusical@gmail.com)


### INFORMACIÓN DE CONTACTO:

 <https://www.facebook.com/cordobaclasica>

 @cordobaclasicaok

 [cordobaclasicaok@gmail.com](mailto:cordobaclasicaok@gmail.com)

 @piano\_lontano

 [auncafemusical@gmail.com](mailto:auncafemusical@gmail.com)



Santa Rosa 323 - Colón 102 - Rivera Indarte 54  
Av. Rafael Nuñez 3969 - Córdoba Shopping



FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS, FÍSICAS Y NATURALES



## LOS POETAS DEL PIANO

**PABLO ROCCHIETTI**  
Piano y presentación

**SÁBADO 29 DE ABRIL 21 HS**



## PABLO ROCCHIETTI

Nacido en Córdoba, realizó su formación en la Fundación Teatro Colón de la ciudad de Buenos Aires, la Universidad Nacional de Lanús y el Conservatorio Provincial Félix Garzón, posteriormente se

perfecciona con distintos maestros en Estados Unidos. Su actividad artística abarca presentaciones como solista invitado de distintas orquestas, recitales de piano solo y música de cámara. También se encuentran entre sus principales ocupaciones la labor pedagógica y de difusión de la música clásica a través de charlas, conferencias y conciertos comentados. Ha realizado presentaciones para radio y televisión en medios locales y nacionales y sus recitales han recibido excelentes críticas en distintos medios especializados. Su repertorio abarca una gran cantidad de obras desde el Barroco hasta nuestros tiempos, habiendo también realizado estrenos de obras de compositores argentinos de la actualidad especialmente dedicadas. Sus principales maestros han sido Dario Ntaca, Yolanda Paganelli, Alicia Belleville, Josefina Villareal y ha participado y obtenido premios en concursos nacionales e internacionales. Ha sido becario de la Fundación Martha Argerich, Fundación Teatro Colón, Fondo Nacional de las Artes y Fundación Pro Arte Córdoba. Dentro de su actividad internacional se ha presentado mayormente en salas de América Latina (Argentina, México, Perú, Paraguay, etc.), Estados Unidos (New York, California, Nevada, Florida, etc.) y Europa (Amberes, Bruselas, Frankfurt, La Haya, etc.). Recientemente ha recibido el premio Joven Sobresaliente por la Bolsa de Comercio de Córdoba.

## PROGRAMA

### S. Rachmaninov

Homenaje aniversario 150°

Preludio op. 32 no. 10 “El regreso”

Preludio op. 32 no. 5

Preludio op. 32 no.11

Preludio op. 23 no. 4

Preludio op. 23 no.5

### E. Grieg

Zur rosenzeit

En el tiempo de las rosas

Invitada especial: Anahí Cardoso, soprano

Piezas Líricas

Ensom Vandrer op.43 no.2

Caminante solitario

Melodi op.47 no.3

Melodía

Trolltog op.54 no.3

Marcha de los enanos

Lidn Fugl op.43 no.4

Pequeño pajarillo

Bryllupsdag på Troidhaugen op.65 no.6

Día de bodas en Troidhaugen

### F. Liszt - F. Schubert

Schwanengesang, Standchen

El canto del cisne, Serenata

Soirée de vienne no.6

Tardes de Viena