

Crepúsculos del jardín, Mariana Rocchietti

Elogio de las Rosas, Mariana Rocchietti

I-Arabesque

II-La primavera

III-La rosa y el colibrí

IV-El alma de la rosa

V-Hojas muertas

VI-Rosa mística

Sonata del Mar, Mariana Rocchietti

III-Mar creciente

Pianista invitada: Ximena Medina

Intervención literaria, Alicia Lencina

Mariana Rocchietti

La Música del Silencio

Música de compositoras de ayer y de hoy

Mariana Rocchietti



Viernes 9 de Junio a las 21 hs

Mariana Rocchietti

Nacida en Córdoba comienza sus estudios musicales a los cinco años en el Bachillerato Artístico Musical Instituto Domingo Zipoli. Inicia sus estudios de piano en el Conservatorio Felix T Garzon, continuando luego la tecnicatura superior en piano obteniendo el Título en 2015 bajo la guía de la profesora Silvia Tisera. Desde 2007 desarrolla estudios particulares de piano con Yolanda Paganelli y Pablo Rocchietti.

Actualmente se encuentra cursando las carreras Lic.de Perfeccionamiento en Piano con el maestro Gustavo Zaka y Lic.en Composición en la Universidad Nacional de Córdoba.

Ha participado activamente en cursos, clases magistrales y festivales internacionales. Ha brindado conciertos como solista, en ensambles y orquestas, principalmente en Salas del País, durante el año 2017 ha tenido la oportunidad de dar conciertos en Jaragua do sul (Santa Catarina, Brasil) en el marco del Festival de Música de Santa Catarina.

Entre los años 2014 y 2017 ha participado como pianista de la orquesta Académica Juvenil del Teatro del Libertador San Martín.

Ha creado junto a la pianista Ileana Robolón, el ciclo de conciertos “Música en la Luna”, un proyecto integral que ha incluido en sus ediciones anteriores un concurso de composición, y un concurso de piano.

Desde 2022 lleva adelante el ciclo “La música del silencio”, un proyecto cuyo objetivo es difundir obras de compositoras de la música universal, incluyendo también en estos conciertos sus propias composiciones.

En septiembre de 2022 queda seleccionada junto a otros nueve proyectos en el programa de la Secretaría de cultura de la Municipalidad de Córdoba de Apoyo a la edición musical cordobesa, para grabar su disco “El hilo de las horas”

Con respecto a su labor pedagógica se desempeña actualmente como profesora en su estudio de piano Romanza.

Ximena Medina

Nacida en Tunja, Colombia. Inicia sus estudios musicales a los 8 años en la Escuela Superior de Música del convenio ICBA-COLBOY donde comienza su formación en el piano a los 12 años. Así cursa su escolaridad orientada en música y recibe el título de Bachiller Musical del Colegio de Boyacá ; Continúa su formación musical y pedagógica en la Licenciatura en Música de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, allí se recibe de la Licenciatura en Música. Desde 2011 se radica en la Argentina, retoma sus estudios de piano. Ha tomado clases con diversos pianistas y maestros como Ana María Cué (Rosario), Pablo Rocchietti (Cordoba). En el año 2019 obtiene el título de la Tecnicatura superior en interpretación musical en piano, del conservatorio provincial Felix.T. Garzon bajo la guía de la profesora Victoria Asurmendi. También ha participado en seminarios y clases magistrales con los maestros Cecilia Dunoyer, Daniel Rivera, Laura Maito y Doménico Pugliese.

PROGRAMA

Rivera de Otoño, Mariana Rocchietti

Primavera, Cecile Chaminade

Los faunos, Cecile Chaminade

Romanza op.11 n°1, Clara Wieck Schumann

Scherzo op.14 no.2, Clara Wieck Schumann

Preludio en re bemol, Lili Boulanger

De un viejo jardín, Lili Boulanger

Suite burlesque, Germaine Tailleferre

I-Doloroso

II-Alegre

III-Melancólico

IV-Barcarola

V-Dinámico

VI-Saltando