

Chopin en Escocia

En febrero de 1848, Chopin dio un exitoso concierto en París junto a su amigo el violonchelista Franchomme y el violinista Alard. Sin embargo, la revolución estalló en París el 23 de febrero, lo que llevó a la caída de la monarquía de Luis Felipe y al exilio de la familia real francesa en Inglaterra. En medio de la crisis política y la disminución de su salud debido a la tuberculosis, Chopin se encontró sin sustento económico. Fue entonces cuando Jane Stirling, una devota alumna suya, y su hermana le ofrecieron su ayuda y lo invitaron a Londres, prometiéndole encontrarle estudiantes y actuaciones. Chopin aceptó la propuesta y llegó a Londres en abril de 1848. Durante su estancia, tuvo varios conciertos, incluyendo uno en el que tocó ante la Reina Victoria y el Príncipe Alberto. A pesar de su éxito artístico, Chopin luchaba con problemas de salud y dificultades económicas. Jane Stirling y su hermana lo apoyaron financieramente durante sus últimos días y se encargaron de organizar su funeral en la iglesia de la Madeleine en París.

Invitación Café musical

Un café musical

Los invitamos a sumarse a nuestro café musical semanal todos los lunes a las 18hs por YouTube, un espacio para conocer y disfrutar la música en profundidad dirigido por Pablo Rocchietti. Con la entrada a este concierto pueden asistir gratuitamente al próximo capítulo del mismo. Para más información contactarse a uncafemusical@gmail.com



Santa Rosa 323 - Colón 102 - Rivera Indarte 54
Av. Rafael Nuñez 3969 - Córdoba Shopping

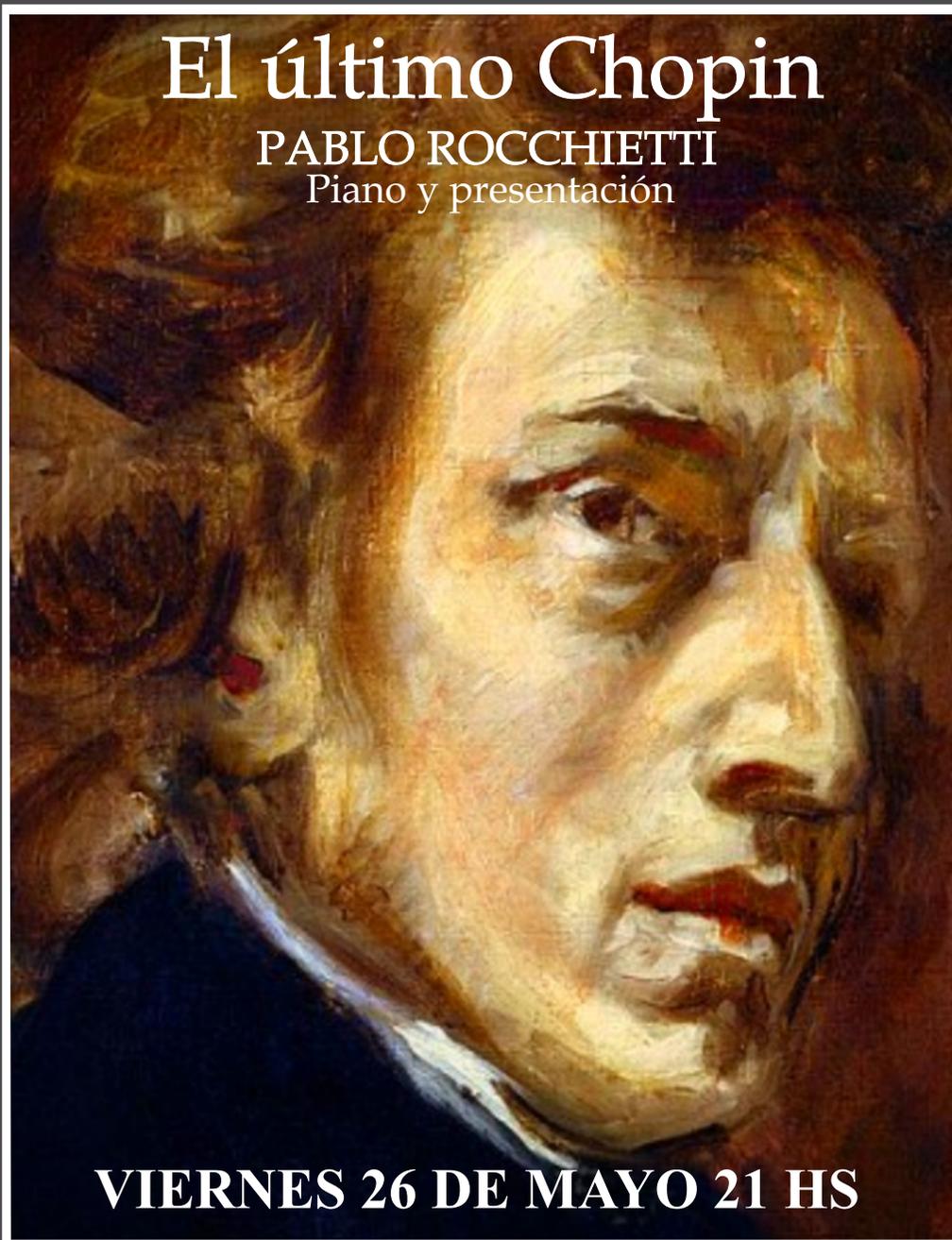
FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS, FÍSICAS Y NATURALES



El último Chopin

PABLO ROCCHIETTI

Piano y presentación



VIERNES 26 DE MAYO 21 HS





PABLO ROCCHIETTI

Nacido en Córdoba, realizó su formación en la Fundación Teatro Colón de la ciudad de Buenos Aires, la Universidad Nacional de Lanús y el Conservatorio Provincial Félix Garzón, posteriormente se

perfecciona con distintos maestros en Estados Unidos. Su actividad artística abarca presentaciones como solista invitado de distintas orquestas, recitales de piano solo y música de cámara. También se encuentran entre sus principales ocupaciones la labor pedagógica y de difusión de la música clásica a través de charlas, conferencias y conciertos comentados. Ha realizado presentaciones para radio y televisión en medios locales y nacionales y sus recitales han recibido excelentes críticas en distintos medios especializados. Su repertorio abarca una gran cantidad de obras desde el Barroco hasta nuestros tiempos, habiendo también realizado estrenos de obras de compositores argentinos de la actualidad especialmente dedicadas. Sus principales maestros han sido Dario Ntaca, Yolanda Paganelli, Alicia Belleville, Josefina Villareal y ha participado y obtenido premios en concursos nacionales e internacionales. Ha sido becario de la Fundación Martha Argerich, Fundación Teatro Colón, Fondo Nacional de las Artes y Fundación Pro Arte Córdoba. Dentro de su actividad internacional se ha presentado mayormente en salas de América Latina (Argentina, México, Perú, Paraguay, etc.), Estados Unidos (New York, California, Nevada, Florida, etc.) y Europa (Amberes, Bruselas, Frankfurt, La Haya, etc.). Recientemente ha recibido el premio Joven Sobresaliente por la Bolsa de Comercio de Córdoba.

El último Chopin

PABLO ROCCHIETTI
Piano y presentación

Programa:

F. Chopin

Nocturno en mi mayor op.62 no.2

Scherzo no. 4 en mi mayor op.54

Nocturno en fa menor op.55 no.1

Balada no.4 en fa menor op.52

Nocturno en do menor op.48 no.1

Polonesa “Heroica” op.53

INFORMACIÓN DE CONTACTO:

 <https://www.facebook.com/cordobaclasica>
 @cordobaclasicaok
 cordobaclasicaok@gmail.com
 @piano_lontano
 uncafemusical@gmail.com