

Asignatura: **Ambientación Universitaria**

Código: 10-04050

RTF

1

Semestre: CINEU

Carga Horaria

22

Bloque: Complementarias

Horas de Práctica

5,5

Departamento: Ingreso

Correlativas:

- No tiene

Contenido Sintético:

- Técnicas de estudio para un aprendizaje comprensivo
- Las Ciencias, la Tecnología y el conocimiento científico y tecnológico.
- La Universidad Nacional de Córdoba y la Facultad de Ciencias Exactas Físicas y Naturales

Competencias Genéricas:

- CG7: Comunicarse con efectividad.
- CG9. Aprender en forma continua y autónoma

Aprobado por HCD: 1001-HCD-2023

RES: Fecha: 13/11/2023

Competencias Específicas:

## Presentación

El ciclo de Introducción a los Estudios Universitarios (CINEU) fue concebido como un espacio de transición que articula el Nivel Secundario de la educación obligatoria con el Nivel Universitario. Los estudios universitarios requieren herramientas conceptuales y metodológicas específicas, por tal razón se incluye dentro del CINEU de la Facultad de Ciencias Exactas Físicas y Naturales la asignatura Ambientación Universitaria para todas las carreras de la Facultad.

La propuesta de Ambientación Universitaria es proporcionar a los estudiantes que ingresan a la universidad métodos y técnicas de aprendizaje que faciliten el estudio y la apropiación del conocimiento; conceptos de epistemología de la ciencia y la tecnología y conocimientos sobre la universidad en general y sobre la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales en particular para generar un puente académico que facilite el paso de la escuela secundaria a la universidad

## Contenidos

### **Unidad 1. Estrategias y técnicas de estudio**

El aprendizaje significativo. Habilidades cognitivas. El estudio y su planificación. El examen. Estrategias para la comprensión de textos orientados según cada carrera. Búsqueda de información. Interpretación de consignas. Identificación de ideas centrales y secundarias. Estrategias para expresar y organizar la información: resumen, cuadros sinópticos, cuadros comparativos y mapas conceptuales.

### **Unidad 2. Introducción al pensamiento científico-tecnológico**

Ciencia, técnica y tecnología. Economía Circular y Economía del Conocimiento. Comunicación y Lenguaje. La argumentación como proceso básico de razonamiento científico y tecnológico. Discursos argumentativos en desarrollos científico-tecnológicos. Nociones básicas sobre los textos argumentativos.

### **Unidad 3: La Universidad Nacional de Córdoba (UNC) - Trámites Administrativos**

¿Qué es la Universidad? Organización general de la UNC. El gobierno universitario. Misiones de la Universidad: docencia, investigación y extensión. El origen de la Universidad Nacional de Córdoba. La creación de la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. La Reforma Universitaria: causas y consecuencias. Aspectos organizativos de la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. Carreras que se dictan, análisis del plan de estudio. Perfiles profesionales: identificar las competencias y el perfil del egresado de cada carrera. Régimen de alumnos. Definiciones Importantes. Cursado de 1° año de la carrera. Calendario Académico Administrativo. El guaraní. Problemáticas actuales de la Universidad argentina.

## Metodología de enseñanza

El proceso de aprendizaje debe ser una situación de revisión constante, donde el docente y el estudiante estén dispuestos a controlar sus procesos de aprendizaje, darse cuenta de lo aprendido, comprender las exigencias de las tareas y responder

adecuadamente a la misma, Identificar aciertos y dificultades del proceso, poder valorar los logros y rever los desaciertos.

Estas estrategias suponen integrar, relacionar y apropiarse de la información transformándola en un contenido significativo y real dando a los contenidos la profundidad y la interrelación que estos tengan. A su vez, la reconstrucción, organización y sistematización de la información, en conjunto con la aplicación práctica, validará los contenidos adquiridos.

La Guía de Actividades junto con el resto del material de estudio será puesto a disposición de los estudiantes en el aula virtual con quince días de anticipación al inicio de clases.

El desarrollo general de la asignatura se basa en clases teórico-prácticas. Por ello las estrategias de enseñanza seleccionadas para el desarrollo de la propuesta constan de exposición dialogada, resolución de problemas y actividades obligatorias y no obligatorias a resolver en forma autónoma en el aula virtual de la asignatura.

Ambientación Universitaria se dicta en el Ciclo de Introducción a los Estudios Universitarios por lo que se articula con el resto de las asignaturas del ciclo.

La materia se divide en tres unidades de enseñanza y aprendizaje y cada unidad se desarrollará a partir de material bibliográfico obligatorio y material bibliográfico complementario cuya lectura, si bien no es obligatoria, se propone a los efectos de mostrar mayor variedad de ejemplos.

## Evaluación

En el marco de la propuesta teórico práctica el equipo de Ambientación Universitaria ha decidido realizar el seguimiento de los alumnos con una propuesta de evaluación formativa continua.

Las actividades a llevar a cabo por los estudiantes están diseñadas para que su realización sea indicativo de haber alcanzado los resultados esperados.

Para ello los instrumentos que han sido seleccionados son:

- Actividades obligatorias
- Actividades no obligatorias
- Evaluaciones Parciales

## Condiciones de aprobación

Para aprobar esta asignatura los estudiantes deberán:

- Presentar y aprobar el 100% de las actividades obligatorias.
- Aprobar dos Evaluaciones Parciales con al menos 60% de los contenidos totales resueltos en forma correcta. La calificación final de cada parcial será Aprobado o No Aprobado. Se implementará un sistema de parciales recuperatorios para aquellos estudiantes que resulten No Aprobados en las Evaluaciones Parciales.

## Actividades prácticas y de laboratorio

### Desagregado de competencias y resultados de aprendizaje

<b>Competencias</b>	<b>Resultados de aprendizaje</b>
CG7: Comunicarse con efectividad.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprender textos y otras piezas de comunicación multimediales o transmediales.</li><li>• Conocer estrategias para la producción de textos y piezas para otros canales de comunicación.</li></ul>
CG9. Aprender en forma continua y autónoma	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conocer estrategias de aprendizaje autónomo a partir de distintas estrategias de estudio.</li><li>• Conocer estrategias para la organización y la planificación de del tiempo y la secuenciación de actividades de estudio para alcanzar los objetivos de aprendizaje dentro una secuencia determinada.</li></ul>

### Bibliografía

- Biagini, H. (comp.). (2001). La Universidad de La Plata y el movimiento estudiantil. Editorial de la UNLP: La Plata, Argentina.
- Biagini, H. (2000). La Reforma Universitaria. Antecedentes y consecuencias. Leviatán: Buenos Aires.
- Ciria, A. y Sanguinetti, H. (1968). Los reformistas. Ed. Jorge Álvarez: Buenos Aires.
- Del Mazo, G. (1995). Reforma Universitaria y cultura nacional. Raigal: Buenos Aires.
- Gay, A. (1992). La Universidad. Su historia y su relación con la sociedad. El caso Universidad de Córdoba. Ediciones tec: Córdoba, Argentina.
- Portantiero, J.C. (comp.). (1987). Estudiantes y política en América Latina. El proceso de Reforma Universitaria. Siglo XXI: México.
- Rivera, E. (1950). La Reforma Universitaria. Centro de Estudios Argentinos Manuel Ugarte: Buenos Aires.
- Chalmers, A.E. (1998). ¿Qué es esa cosa llamada ciencia? Siglo XXI: Buenos Aires.

- Díaz, E. y Heller, M. (2000). El conocimiento científico. Hacia una visión crítica de la ciencia. Vol II. Eudeba: Buenos Aires.
- Flichman, E. y Pacífico, A. (1997). Pensamiento científico. La polémica epistemológica actual. Pro-ciencia Conicet: Buenos Aires.
- Follari, R. (2000). Epistemología y sociedad. Acerca del debate contemporáneo. Ediciones Homo Sapiens: Santa Fé, Argentina.
- García de Ceretto, J. y Giacobbe, M.S. (2009). Nuevos desafíos de investigación. Teorías, métodos, técnicas e instrumentos. Ediciones Homo Sapiens: Santa Fé, Argentina.
- García Damborenea, R. (2000). Uso de Razón. El arte de Razonar, Persuadir, Refutar. Un programa integral de iniciación a la lógica, el debate y la dialéctica. Disponible en Internet en: <http://www.usoderazon.com/>
- Gay, A. (2003). La tecnología, el ingeniero y la cultura. Ediciones Tec: Córdoba, Argentina.
- Gellon, G., Rosenvasser Feher, E., Furman, M., Golombek, D. (2005). La ciencia en el Aula: Lo que nos dice la ciencia sobre cómo enseñarla. Paidós: Buenos Aires.
- Gergen, K. (1996). La construcción social: emergencia y potencialidad. En M. Pakman (comp.). Construcciones de la experiencia humana. Vol. I. pp. 139-182. Gedisa: Barcelona.
- Jiménez Aleixandre, M.P. (2010). 10 ideas clave. Competencias en argumentación y uso de pruebas. Graó: Barcelona.
- Jiménez Aleixandre, M.P. (2011). Argumentar y usar pruebas en clases de ciencia. En M.P. Jiménez Aleixandre. Cuaderno de indagación en el aula y competencia científica (pp. 7-15). Ministerio de Educación España: Madrid.
- Knorr-Cetina, K. (2005). La fabricación del conocimiento. Un ensayo sobre el carácter constructivista y contextual de la ciencia. Universidad Nacional de Quilmes Editorial: Buenos Aires.
- Kreimer, P. (2009). El científico también es un ser humano. 1ra ed. Colección Ciencia que ladra. Siglo XXI Ediciones: Buenos Aires.
- Latour, B. y Woolgar, S. (1995). La vida en el laboratorio. La construcción de los hechos científicos. Alianza Editorial: Madrid.
- Moledo, I. (2010). La divulgación es la continuación de la ciencia por otros medios. En Internet en: <http://leonardomoledo.blogspot.com/>

### **Páginas Web consultadas**

- Universidad Nacional de Córdoba. <http://www.unc.edu.ar/> Accedido el 15 de mayo de 2023.
- Facultad de Ciencias Exactas Físicas y Naturales de la UNC. <https://fcefyn.unc.edu.ar/> Accedido el 15 de mayo de 2023.
- Material de Estudio Ambientación Universitaria. <https://fcefyn.unc.edu.ar/facultad/secretarias/academica/ciclo-de-introduccion-a-los-estudios-universitarios-cineu/material-de-estudio/> 15 de mayo de 2023.